

- استقرا در سیر تحول فکری راسل / زهرا اسمعیلی، محمد حکاک / صص ۱-۲۴
- روش تقابل پدیداری و تجربه بصری ویژگی‌های نوعی / مسعود افشار، مصطفی تقوی / صص ۲۵-۴۳
- نقش دازاین در هنراندیشی هیدگر / بهروز الیاسی، محمدجواد صافیان / صص ۴۵-۶۳
- افشای کلیت نهفته در تکینگی: تحلیل بخش یقین حسی از کتاب پدیدارشناسی روح هگل / محسن باقرزاده مشک‌یاف، محسن حبیبی / صص ۶۵-۸۷
- اخلاق در سیاست، پیامد معرفت‌شناسی مدرن / نسترن بالین‌پرست، حسن فتح‌زاده / صص ۸۹-۱۰۸
- تحلیل ماهیت زبان ضمنی در فلسفه چامسکی / محسن بهلولی فسخودی / صص ۱۰۹-۱۲۵
- پدیدارشناسی، «راه» تفکر و تحقیق / مرضیه پیراوی ونک / صص ۱۲۷-۱۴۴
- درآمدی به خاستگاه و قابلیت‌های مقوله «حیثیت» در منطق و فلسفه اسلامی / میکایل جمال‌پور / صص ۱۴۵-۱۶۸
- فایده‌نگری و صداقت: ارزیابی نقد ویلیامز بر فایده‌نگری / مینو حجت / صص ۱۶۹-۱۹۱
- نقد نیچه‌ای پل تیلیش بر دیالکتیک کارل بارت / حسین خدادادی، احمد عسگری / صص ۱۹۳-۲۱۶
- امپراتوری نگاه خیره: از قدرت منتشر فوکویی به کیچ در کوندر / عارف دانیالی / صص ۲۱۷-۲۳۷
- «مسئله ما» در اندیشه‌های هایدگر / مسعود زمانی / صص ۲۳۹-۲۶۰
- نسبت نفس و معرفت (نقد علم حصولی) با تأکید بر انتقادهای سهرودی از مشائیان / فرحناز شکارچی، محمدرضا شمشی‌ری، هاشم گلستانی / صص ۲۶۱-۲۷۸
- نقد و ارزیابی عدالت در اندیشه افلاطون (نظریه عدالت در رساله جمهوری) / غلامرضا صائبی، سعید اسلامی / صص ۲۷۹-۲۹۸
- تفسیر هایدگر از فرونیسیس و رابطه آن با آگائون (ایده خیر) / مریم صمدیه، مجید ملایوسفی / صص ۲۹۹-۳۱۶
- تمثیل مادری - برای / به‌جای - مسئولیت اخلاقی در اندیشه پدیدارشناسانه امانوئل لویناس / علیرضا صیادمصور / صص ۳۱۷-۳۳۶
- اندیشه اخلاقی ابن‌سینا / مهدی قوام صفری / صص ۳۳۷-۳۶۰
- دو روایت از تکوین مفهوم هنرهای زیبا: ارزیابی مجدد روایت کریستلر / مهدی کرد نوغانی، علی سلمانی / صص ۳۶۱-۳۸۸
- پنداره‌گرایی ارزشی در فلسفه نیچه (بازنگری تقریری از ندیم حسین) / حمیدرضا محبوبی آرائی / صص ۳۸۹-۴۰۹
- نقش فیلسوف در پدیدارشناسی هگل با نظر به آرای وینگنشتاین / جعفر مذهبی / صص ۴۱۱-۴۲۸
- مفهوم تجربه نزد متفکران نو-کانتی و تأثیر آن بر نوشته‌های اولیه والتر بنیامین / امیر نصری، صابر دشت‌آرا / صص ۴۲۹-۴۵۰

دوره ۱۳ / شماره مسلسل ۲۹ / زمستان ۱۳۹۸

Vol. 13/ Issue. 29/ winter 2020

- **On the Evolution of Induction in Russell's Philosophy**/ Zahra Esmacili, Mohammad Hakkak/ pp. 1-24
- **The method of phenomenal contrast and the visual experience of natural kind properties**/ Masoud Afshar, Mostafa Taqavi/ pp. 25-43
- **The Role of Dasein in Heidegger's Art Thinking**/ Behrooz Elyasi, Mohammad Javad Safian/ pp. 45-63
- **Uncovering the Hidden Universality in the Singularity: Analysis of the Sense-Certainty Part of the Hegel's Phenomenology of spirit**/ Mohsen Bagherzade Meshkibaf, Mohsen Habibi/ pp. 65-87
- **Ethics in Politics, the Outcome of Modern Epistemology**/ Nastaran Balinparast, Hassan Fatzade/ pp. 89-108
- **An Analysis of the Nature of Tacit Language in Chomsky's Philosophy**/ Mohsen Bohlooli Faskhoodi/ pp. 109-126
- **Phenomenology, "way" of thinking and research**/ Marzieh Piravi Vanak/ pp. 127-144
- **An Introduction to the Origins and Capabilities of the Category of "Mode" in Islamic Logic and Philosophy**/ Mikael Jamalpour/ pp. 145-168
- **Utilitarianism and Integrity an Assessment of William's Critique of Utilitarianism**/ Mino Hojjat/ pp. 169-191
- **Paul Tillich's Nietzschean critique of Karl berth's dialectics**/ Hossein Khodadadi, Ahmad Asgari/ pp. 193-216
- **The Empire of the Gaze: From Foucauldian dispersed power to Kundera's kitsch (A Case Study of the Unbearable Lightness of Being)**/ Aref Danyali/ pp. 217-237
- **We-problem in Heidegger's Thought**/ Masoud Zamani/ pp. 239-260
- **The Relation of soul and Knowledge (Critique of Acquired Knowledge) with an Emphasis on Suhrawardi's Criticism of Mashayees**/ Farahnaz Shekarchi, MohammadReza Shamshiri, Hashem Gholestani/ pp. 261-278
- **Critical evaluation of Plato's theory of justice (The theory of justice in the Republic)**/ Gholamreza Saebi, Saeed Eslamee/ pp. 279-298
- **Heidegger's Interpretation of Phronesis and its Relation to Agathon (Idea of Good)**/ Maryam Samadieh, Majid Mollayousefi/ pp. 299-316
- **Motherhood as a Metaphor for Ethical Responsibility in Emmanuel Levinas's Phenomenological Thought**/ Alireza Sayadmansour/ pp. 317-336
- **Avicenna's Ethical Thought**/ Mahdi Ghavam Safari/ pp. 337-360
- **The Genesis of Fine Arts: A reassessment of Kristeller's "Modern system of Fine arts"**/ Mehdi Kord Noqani, Ali Salmani/ pp. 361-388
- **Value Fictionalism in Nietzsche's Philosophy (A Reconsideration of Nadeem Hussain's Version)**/ Hamidreza Mahboobi Arani/ pp. 389-409
- **The Role of Philosopher in Hegel's *Phenomenology* with a Look at Wittgenstein's View**/ Jafar Mazhabi/ pp. 411-428
- **The Concept of Experience in Neo-Kantianism and its Effect on the Early Writings of Walter Benjamin**/ Amir Nasri, Saber Dashtara/ pp. 429-450



ISSN (print): 2251-7960

ISSN (online): 2423-4419

UNIVERSITY OF TABRIZ

JOURNAL OF

Philosophical Investigations

Vol. 13 / Issue. 29/ winter 2020



Founder: **University of Tabriz**
General Manager: **Vice Chancellor(Research & Thechnology)**
Editor in chief: **Dr. Mohammad Asghari**

Editorial board:

Susan Haack	Professor of Law & Philosophy of Miami University- USA
Galen Strawson	Professor of philosophy of The Texas University at Austin- USA
Mark Van Dan Bossche	Professor of western philosophy of Vrije University- Brussel
Rabert J. Dostal	Professor of western philosophy of Bryn Mawr College
Mahmoud Navali	Professor of western philosophy of Tabriz University
Morteza Shajari	Professor of Islamic philosophy of Tabriz University
Mansour Imanpoor	Associate Professor of Islamic philosophy of Shahid Madani University
Abdolrazzaq Hessamifar	Associate Professor of western philosophy of Imam Khomeini University
Abdolkarim Rashidian	Associate Professor of western philosophy of Shahid Beheshti's University
SeyyedMostafa Shahraini	Associate Professor of western philosophy of Tabriz University
SeyyedMajid Sadremajles	Associate Professor of western philosophy of Tabriz University
Hassan Fathzade	Associate Professor of western philosophy of Zanjan University
Hassan Fathi	Associate Professor of western philosophy of Tabriz University
Yousef Nouzohoor	Associate Professor of western philosophy of Allameh Tabatabaie's University
Hossein Houshang	Assosiate Professor of Islamic philosophy of Imam Sadeq University
Alireza Azadi	Associate Professor of contemporary philosophy of Tabriz University

Internal manager: **Dr. Mahmoud Soufiani**

English Editor: **Dr. Jalal Peykani**

Publisher: **Tabriz University Press**

Address: **Faculty of Persian literature & Foreign lanugages, University of Tabriz, Tabriz, Iran.**

Tel: **041-33392131** Fax: **041-33342490**

Website: **<http://philosophy.tabrizu.ac.ir>**

E_mail: **philosophy@tabrizu.ac.ir**

Indexing Databases

- * **Philosopher's index** * **Scientific World Index (<http://www.sciwindex.com>)**
- * **Directory of Open access Journals (<http://doaj.org>)**
- * **Islamic World Science Citation Center (<http://www.isc.gov.ir>)**
- * **Scientific Information Database (<http://sid.ir>)**
- * **Scientific Indexing Service (<http://www.sindexs.org>)**
- * **<http://www.noormags.ir>** * **<http://www.Magiran.com>**
- * **<http://www.civilica.com>** * **<http://www.ensani.ir>**



صاحب امتیاز: دانشگاه تبریز
مدیر مسئول: معاونت پژوهشی دانشگاه تبریز
سر دبیر: دکتر محمد اصغری

هیئت تحریریه:

استاد حقوق و فلسفه دانشگاه میامی آمریکا	سوزان هاک
استاد فلسفه دانشگاه تگزاس، اوستین آمریکا	گالن استراوسون
استاد فلسفه غرب دانشگاه VUB بلژیک	مارک وان دن بوسه
استاد فلسفه غرب کالج برین ماور آمریکا	رابرت داستال
استاد فلسفه غرب دانشگاه تبریز	محمود نوالی
استاد فلسفه اسلامی دانشگاه تبریز	مرتضی شجاری
دانشیار فلسفه اسلامی دانشگاه تربیت معلم آذربایجان	منصور ایمانپور
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه بین المللی امام خمینی	عبدالرزاق حسامی فر
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه شهید بهشتی	عبدالکریم رشیدیان
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه تبریز	سید مصطفی شهرآیینی
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه تبریز	سید مجید صدرمجلس
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه زنجان	حسن فتح زاده
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه تبریز	حسن فتحی
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه علامه طباطبائی	یوسف نوظهور
دانشیار فلسفه اسلامی دانشگاه امام صادق (ع)	حسین هوشنگی
دانشیار فلسفه غرب دانشگاه تبریز	علیرضا آزادی

مدیر داخلی: دکتر محمود صوفیانی

ویراستار انگلیسی: دکتر جلال پیکانی

ناشر: انتشارات دانشگاه تبریز

نشانی: تبریز، دانشگاه تبریز، دانشکده ادبیات و زبان های خارجی، دفتر نشریات علمی

تلفن: ۳۳۳۹۲۱۳۱-۴۱+ نمابر: ۳۳۳۴۲۴۹۰-۴۱+

وبسایت: <http://philosophy.tabrizu.ac.ir>

ایمیل: philosophy@tabrizu.ac.ir

پایگاه های نمایه کننده:

- * پایگاه استنادی علوم جهان اسلام (ISC)
- * بانک اطلاعات نشریات کشور (magiran)
- * پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (SID)
- * پایگاه مجلات تخصصی نور (noormags)
- * مرجع دانش (CIVILICA)
- * پرتال جامع علوم انسانی

* Philosopher's Index *Scientific World Index (sciwindex)

* Directory of Open Access Journals (DOAJ)

* Scientific Indexing Service (<http://www.sindex.org>)

شاپا چاپی: ۲۲۵۱-۷۹۶۰
شاپا الکترونیکی: ۲۴۲۳-۴۴۱۹



نشریه

پژوهش‌های فلسفی

دوره ۱۳، شماره مسلسل ۲۹، زمستان ۱۳۹۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

راهنمای تدوین مقاله

۱- مقاله باید حاصل پژوهش نویسنده در زمینه فلسفه (فلسفه اولی، معرفت‌شناسی و فلسفه‌های کاربردی) باشد و قبلاً در جایی چاپ یا هم‌زمان به نشریه دیگری ارسال نشده باشد. از ارسال هم‌زمان چند مقاله خودداری نمایید.

۲- برای ارسال مقاله لازم است به سایت <http://philosophy.tabrizu.ac.ir> مراجعه نموده و بعد از ثبت‌نام به ارسال مقاله اقدام کنید. مقاله زمانی در سایت ثبت می‌شود که پیغام «تکمیل ارسال مقاله» را دریافت کرده باشید.

۳- متن مقاله و مشخصات نویسنده/ نویسندگان را در فایل‌های جداگانه ارسال نمایید. مشخصات نویسنده/ نویسندگان شامل: نام، نام خانوادگی، درجه علمی یا مقطع تحصیلی، دانشگاه محل تدریس یا تحصیل، آدرس ایمیل و شماره تلفن همراه. چنانچه نویسنده مقاله بیش از یک نفر باشد، نویسنده مسئول مقاله به طور مشخص قید گردد.

۴- مقاله الزاماً حاوی عنوان، چکیده و واژگان کلیدی فارسی و انگلیسی، مقدمه و نتیجه باشد و حجم آن از بیست صفحه A4 بیشتر نباشد.

۵- «دستور خط فارسی» مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی، مبنای آیین خط فارسی و معیار وصل و فصل کلمات قرار گیرد. شکل لاتینی اسامی خاص و اصطلاحات و ترکیبات خارجی بلافاصله در داخل دو کمان داخل متن مقاله قید شود.

۷- تمام پی‌نوشت‌ها در پایان مقاله و قبل از فهرست منابع به ترتیب و با شماره مسلسل آورده شود.

۸- ارجاع به منابع و مأخذ در داخل متن، بلافاصله بعد از نقل قول یا اشاره بدان، در داخل دو کمان و با ذکر نام خانوادگی نویسنده، تاریخ انتشار اثر و شماره صفحه صورت گیرد. اگر در یک سال از یک نویسنده دو یا چند اثر به چاپ رسیده و مورد استناد قرار گرفته باشد، این آثار با ذکر حروف الف، ب ... یا a و b و... پس از سال انتشار از هم متمایز شوند.

۹- در فهرست پایانی، منابع به صورت زیر معرفی شوند:

کتاب: نام خانوادگی، نام نویسنده (سال انتشار)، عنوان کتاب با حروف مورب یا ایتالیک، نام مصحح یا مترجم، شماره چاپ، محل نشر، نام ناشر.

مقاله: نام خانوادگی و نام نویسنده. عنوان مقاله داخل گیومه، نام مجله/ مجموعه با حروف مورب، شماره مجله و مجموعه، سال انتشار، شماره صفحات مربوط به مقاله.

منابع اینترنتی: نام خانوادگی و نام نویسنده، تاریخ دسترسی، «عنوان مقاله»، نام وب سایت (با عنوان نشریه الکترونیکی همراه با مشخصات نشریه)، صفحه/ پاراگراف، نشانی اینترنتی.

در منابع تکراری نام و نام خانوادگی نویسنده را به طور کامل درج نمایید.

۱۰- هرگونه تغییری در روند بررسی مقالات از طریق سایت به نویسندگان اعلام خواهد شد.

فهرست

۱ استقرا در سیر تحول فکری راسل / زهرا اسمعیلی، محمد حکاک
۲۵ روش تقابل پدیداری و تجربه بصری ویژگی‌های نوعی / مسعود افشار، مصطفی تقوی
۴۵ نقش دازاین در هنراندیشی هیدگر / بهروز الیاسی، محمدجواد صافیان
۶۵ افشای کلیت نهفته در تکینگی: تحلیل بخش یقین حسی از کتاب پدیدارشناسی روح هگل / محسن باقرزاده مشکی‌باف، محسن حبیبی
۸۹ اخلاق در سیاست، پیامد معرفت‌شناسی مدرن / نسترن بالین‌پرست، حسن فتحزاده
۱۰۹ تحلیل ماهیت زبان ضمنی در فلسفه چامسکی / محسن پهلوی فسخودی
۱۲۷ پدیدارشناسی، «راه» تفکر و تحقیق / مرضیه پیروی ونک
۱۴۵ درآمدی به خاستگاه و قابلیت‌های مقوله «حیثیت» در منطق و فلسفه اسلامی / میکائیل جمال‌پور
۱۶۹ فایده‌نگری و صداقت: ارزیابی نقد ویلیامز بر فایده‌نگری / مینو حجت
۱۹۳ نقد نیچه‌ای پل تیلیش بر دیالکتیک کارل بارت / حسین خدادادی، احمد عسگری
۲۱۷ امپراتوری نگاه خیره: از قدرت منتشر فوکویی به کیچ در کوندر / عارف دانیالی
۲۳۹ «مسئله ما» در اندیشه هایدگر / مسعود زمانی
۲۶۱ نسبت نفس و معرفت (نقد علم حصولی) با تاکید بر انتقادهای سهرودی از مشائیان / فرخناز شکارچی، محمدرضا شمشیری، هاشم گلستانی
۲۷۹ نقد و ارزیابی عدالت در اندیشه افلاطون (نظریه عدالت در رساله جمهوری) / غلامرضا صائبی، سعید اسلامی
۲۹۹ تفسیر هایدگر از فرونیسیس و رابطه آن با آگاثون (ایده خیر) / مریم صمدیه، مجید ملایوسفی
۳۱۷ تمثیل مادری - برای / به‌جای - مسئولیت اخلاقی در اندیشه پدیدارشناسانه امانوئل لویناس / علیرضا صیادمنصور
۳۳۷ اندیشه اخلاقی ابن‌سینا / مهدی قوام صفری
۳۶۱ دو روایت از تکوین مفهوم هنرهای زیبا: ارزیابی مجدد روایت کریستلر / مهدی کرد نوغانی، علی سلمانی
۳۸۹ پنداره‌گرایی ارزشی در فلسفه نیچه (بازنگری تقریری از ندیم حسین) / حمیدرضا محبوبی آرانی
۴۱۱ نقش فیلسوف در پدیدارشناسی هگل با نظر به آرای ویتگنشتاین / جعفر مذهبی
۴۲۹ مفهوم تجربه نزد متفکران نو-کانتی و تأثیر آن بر نوشته‌های اولیه والتر بنیامین / امیر نصری، صابر دشت‌آرا